

#### NORTH POINT SENIOR SECONDARY BOARDING SCHOOL

# (Under North Point Education Trust) SYLLABUS FOR 2025-26 CLASS IX

#### **ENGLISH LANGUAGE & LITERETURE**

#### PRE MIDTERM

- 1.THE FUN THEY HAD
- 2.THE ROAD NOT TAKEN
- 3.THE LOST CHILD
- 4.GRAMMAR
- **5.DIARY WRITING**
- **6.DESCRIPTIVE PARAGRAPH**
- 7.COMPREHENSION

#### **MID TERM**

- 1.THE FUN THEY HAD
- 2.THE ROAD NOT TAKEN
- 3.THE LOST CHILD
- 4.WIND
- **5.THE LITTLE GIRL**
- **6.RAIN ON THE ROOF**
- 7.A TRULY BEAUTIFUL MIND
- **8.THE LAKE ISLE OF INNISFREE**
- 9. THE SNAKE AND THE MIRROR
- 10. A LEGEND OF THE NORTHLAND
- 11. THE LOST CHILD
- 12. THE ADVENTURES OF TOTO
- 13. ISWARAN THE STORY TELLER
- 14. IN THE KINGDOM OF FOOLS
- 15. COMPREHENSION
- **16. STORY WRITING**
- **17.DIARY WRITING**
- 18. DESCRIPTIVE PARAGRAPH
- 19.GRAMMAR
- **20. THE HAPPY PRINCE**

### **POST MIDTERM**

- 1. MY CHILDHOOD
- 2. NO MEN ARE FOREIGN
- 3. THE LAST LEAF
- 4. DESCRITIVE PASSAGE
- 5. COMPREHENSION
- 6. GRAMMAR

## **ANNUAL TERM**

1 THE FUN THEY HAD

- 2 THE ROAD NOT TAKEN
- 3 THE SOUND OF MUSIC
- 4 WIND
- 5 THE LITTLE GIRL
- 6 RAIN ON THE ROOF
- 7 A TRULY BEAUTIFUL MIND
- 8 THE LAKE ISLE OF INNISFREE
- 9 THE SNAKE AND THE MIRROR
- 10 A LEGEND OF THE NORTHLAND
- 11 THE LOST CHILD
- 12 THE ADVENTURES OF TOTO
- 13 ISWARAN THE STORY TELLER
- 14 IN THE KINGDOM OF FOOLS
- 15 REACH FOR THE TOP
- 16 KATHMANDU
- 17 IF I WERE YOU
- 18 ON KILLING A TREE
- 19 A SLUMBER DID MY SPIRIT SEAL
- 20 MY CHILDHOOD
- 21 NO MEN ARE FOREIGN
- 22 THE HAPPY PRINCE
- 23 THE LAST LEAF
- 24 A HOUSE IS NOT A HOME
- 25 THE BEGGAR
- **26 COMPREHENSION**
- 27 STORY WRITING
- 28 DIARY WRITING
- 29 DESCRIPTIVE PASSAGE
- 30 GRAMMAR

#### **HINDI**

# **PRE-MIDTERM**

क्षितिज(गदय-खंड) 1. दो बैलों की कथा -प्रेमचंद

क्षितिज(पद्य-खंड) 9. सखियाँ एवं सबद - कबीर

10. वाख - ललद्यद

कृतिकाभाग 1 1. इस जलप्रलय में - फणीश्वरनाथ 'रेण्'

अपठितबोध 1. अपठित गद्यांश

व्याकरण 1. शब्द निर्माण - प्रत्यय, उपसर्ग

2. समास

लेखन 1. अनुच्छेद लेखन

# **MID TERM EXAMINATION**

क्षितिज (गद्य-खंड) 2. ल्हासा की ओर - राहुल सांकृत्यायन

3. उपभोक्ता की संस्कृति - श्यामाचरण दुबे

4. सांवले सपनों की याद - जाबिर ह्सैन

क्षितिज (पद्य-खंड) 11. सवैये - रसखान

12. कैदी और कोकिला - माखनलाल चतुर्वेदी

कृतिका भाग 1 2. मेरे संग की औरतें - मृदुला गर्ग

अपठित बोध 1. अपठित काव्यांश

व्याकरण 3. अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद

4. अलंकार (शब्दालंकार - अनुप्रास, यमक, श्लेष)

लेखन 2. पत्र लेखन

3. लघ्कथा लेखन / ईमेल लेखन

(Note-PERIODIC TEST-1 का भी पाठ्यक्रम सम्मिलित है)

# **POST MID TERM**

क्षितिज (गद्य-खंड)

5. नानासाहब की पुत्री देवी मैना को भस्म कर दिया गया - चंपल देवी (प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे)

6. प्रेमचंद के फटे जूते - हरिशंकर परसाई

क्षितिज(पद्य-खंड) 13. ग्राम श्री - सुमित्रानंदन पंत

14. चंद्रगहना से लौटती बेर - केदारनाथ अग्रवाल (प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे)

15. सर्वेश्वरदयाल सक्सेना - मेघ आए

कृतिका भाग 1 3. रीढ़ की हड्डी - जगदीश चंद्र माथुर

4. माटी वाली - विद्याशागर नौटियाल (प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे)

अपठित बोध 1. अपठित गद्यांश

व्याकरण.1. 1. शब्दनिर्माण - प्रत्यय,उपसर्ग

2. समास

लेखन 4. संवाद लेखन / सूचना लेखन

# **ANNUAL EXAMINATION**

क्षितिज(गद्य-खंड) 7. मेरे बचपन के दिन - महादेवी वर्मा

8. एक कुत्ता और मैना – हज़ारी प्रसाद द्विवेदी (प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे)

क्षितिज(पद्य-खंड) 16. यमराज की दिशा - चंद्रकांत देवताले (प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे)

17. बच्चे काम पर जा रहे हैं - राजेश जोशी

अपठित बोध 1. अपठित गद्यांश

2. अपठित पद्यांश

व्याकरण 1. शब्द निर्माण - प्रत्यय, उपसर्ग

2. समास

3. अलंकार

4. अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद

लेखन 1. अनुच्छेद लेखन

- 2. पत्र लेखन
- 3. लघुकथा लेखन / ईमेल लेखन
- 4. संवाद लेखन / सूचना लेखन

(Note- 1. CBSE के निर्देशानुसार पाठ्यक्रम में परिवर्तन हो सकता है जो समय पर सूचित किया जाएगा। 2. Annual Examination में सम्पूर्ण पाठ्यक्रम सम्मिलित है)

# **BENGALI**

# PRE MID TERM

ব্যাকরণ - 1. স্বরসন্ধি

গদ্যাংশ - 1. ছুটি

পদ্যাংশ - 1. খেয়া

আম আঁটির ভেপ্ - এক থেকে চার৷

## **MID TERM**

- ১) চিঠি, ছুটি (গদ্য)
- ২) ব্যথার বাঁশি, খেয়া (কবিতা)
- ৩) আম আঁটির ভেঁপু (পাঁচ থেকে এগারো)
- 8) সমাস ( দিগু , তৎপুরুষ , বহুব্রীহি ) , স্বরসন্ধি
- ৫) বোধ পরীক্ষণ
- ৬) প্রতিবেদন রচনা

# **POST MID TERM**

গদ্য - ইলিয়াস

কবিতা - জন্মভূমি আজ

ব্যাকরণ - বাক্য পরিবর্তন ও (নির্দেশক ,প্রার্থনা সূচক ,বিস্ময় বোধক, অনুজ্ঞা বাচক ,প্রশ্ন বাচক)

আম আঁটি ভেঁপু - ১২ থেকে ১৫

# ANNUAL EXAMINATION

গদ্য - দাম, চিঠি, ইলিয়াস, ছুটি

কবিতা - এই জীবন ,ব্যথার বাঁশি, খেয়া, জন্মভূমি আজা

আম আঁটি ভেঁপু - ১৬ -১৯

ব্যাকরণ - শব্দগত ও বাক্য গত ,অশুদ্ধি সংশোধন, সমাস (দিগু ,তৎপুরুষ, বহুব্রীহি )ম্বরসন্ধি, বাক্য পরিবর্তন (নির্দেশক ,প্রার্থনা সূচক, বিস্ময়বোধক ,অনুজ্ঞাবাচক, প্রশ্নবোধক ,প্রতিবেদন লিখন ,বিজ্ঞপ্তি লিখন ও বোধ পরীক্ষণা

# **SCIENCE**

# **PRE-MID TERM**

- 1. MATTER IN OUR SURROUNDINGS(CH-1)
- 2. THE FUNDAMENTAL UNIT OF LIFE(CH-5)
- 3. MOTION(CH-7)

# **MID TERM**

- 1.MATTER IN OUR SURROUNDINGS(CH-1)
- 2. IS MATTER AROUND US PURE? (CH-2)
- 3.THE FUNDAMENTAL UNIT OF LIFE(CH-5)

- 4.MOTION(CH-7)
- 5.TISSUE(CH-6)
- 6.FORCE AND LAWS OF MOTION(CH-8)
- 7.GRAVITATION(CH-9)

#### **POST-MID TERM**

- 1.ATOMS AND MOLECULES(CH-3)
- 2. WORK AND ENERGY(CH-10)
- 3. IMPROVEMENT IN FOOD RESOURCES(CH-12)

#### **ANNUAL EXAMINATION**

- 1.MATTER IN OUR SURROUNDINGS(CH-1)
- 2.THE FUNDAMENTAL UNIT OF LIFE(CH-5)
- 3.MOTION(CH-7)
- 4.TISSUE(CH-6)
- 5.FORCE AND LAWS OF MOTION(CH-8)
- 6.GRAVITATION(CH-9)
- 7. ATOMS AND MOLECULES (CH-3)
- 8. WORK AND ENERGY (CH-10)
- 9. IMPROVEMENT IN FOOD RESOURCES (CH-12)
- 10. IS MATTER AROUND US PURE? (CH-2)
- 11.ATOMS AND MOLECULES(CH-3)
- 12. SOUND (CH-11)
- 13. IMPROVEMENT IN FOOD RESOURCES(CH-12)

#### **MATHEMATICS**

#### Pre-Mid Term -

- Chapter-1: Number Systems.
- Chapter-2: Polynomials.

## **Mid Term**

- Chapter-1: Number Systems.
- Chapter-2: Polynomials.
- Chapter-3: Coordinate Geometry.
- Chapter-4: Linear Equations In Two Variables.
- Chapter-5: Introduction To Euclid's Triangle.
- Chapter-6: Lines And Angles.
- Chapter-7: Triangles.

#### **Post-Mid**

- Chapter-8: Quadrilaterals.
- Chapter-10: Circles.

#### **Annual Examination**

- Chapter-1: Number Systems.
- Chapter-2: Polynomials.
- Chapter-3: Coordinate Geometry.
- Chapter-4: Linear Equations In Two Variables.
- Chapter-5: Introduction To Euclid's Geometry.
- Chapter-6: Lines And Angles.
- Chapter-7: Triangles.
- Chapter-8: Quadrilaterals.
- Chapter-9: Circles.

- Chapter-10: Heron's Formula.
- Chapter-11: Surface Areas And Volumes
- Chapter-12: Statistics

## **SOCIAL SCIENCE**

#### **HISTORY**

#### **Pre-Mid Term**

1. THE FRENCH REVOLUTION (UPTO FRANCE ABOLISHES MONARCHY AND BECOMES A REPUBLIC)

### Mid Term

- 1.THE FRENCH REVOLUTION.
- 2. SOCOILISM IN EUROPE AND RUSSIAN REVOLUTION.

#### **Post-Mid**

1.PASTORALIST IN THE MODERN WORLD.

#### **Annual Examination**

- 1.THE FRENCH REVOLUTION.
- 2. SOCOILISM IN EUROPE AND RUSSIAN REVOLUTION.
- 3. NAZISM AND RISE OF HITLER.

### **Geography:**

#### **Pre Mid Term**

Ch: India Size and Location

Ch: Physical Features of India (till northern mountains)

#### Mid term:

Ch: 1 India Size and Location
Ch: 2 Physical features of India

Ch: 3 Drainage

# **Post Mid Term:**

Ch: 4 Climate

#### **Annual Examination**

Ch: 1 India Size and Location
Ch: 2 Physical features of India

Ch: 3 Drainage Ch: 4 Climate

Ch: 5 Natural Vegetation- only map

Ch: 6 Population

# **POL. SCIENCE**

#### **Pre Mid Term**

1. WHAT IS DEMOCRACY? AND WHY DEMOCRACY?

#### Mid term

- 1. WHAT IS DEMOCRACY? AND WHY DEMOCRACY?
- 2. CONSTITUTIONAL DESIGN
- 3. ELOCTORAL POLITICS

#### **Post Mid Term**

1. WORKING OF INSTITUTION.

#### **Annual Examination**

- 1. WHAT IS DEMOCRACY? AND WHY DEMOCRACY?
- 2. CONSTITUTIONAL DESIGN
- 3. ELOCTORAL POLITICS
- 4. WORKING OF INSTITUTION
- **5. DEMOCRATIVE WRITES**

#### **Economics**

#### **Pre-Mid Term:**

The story of village Palampur

# Mid-Term:

- 1. The story of village Palampur
- 2. People as resource

#### **Post-Mid Term:**

1. Poverty as a challenge

#### **Annual:**

- 1. The story of village Palampur
- 2. People as resource
- 3. Poverty as a challenge
- 4. Food Security in India

#### **INFORMATION TECHNOLOGY**

#### **Pre-Mid Term**

PART-A: EMPLOYABILITY SKILLS UNIT-1: COMMUNICATION SKILLS

**PART-B: VOCATIONAL SKILLS** 

**UNIT-1: INTRODUCTION TO IT-IT ES INDUSTRY** 

#### **Mid Term**

PART-A: EMPLOYABILITY SKILLS UNIT-1: COMMUNICATION SKILLS

**UNIT-3: BASIC ICT SKILLS-1** 

**UNIT-4: ENTREPRENEURIAL SKILLS** 

**PART-B: VOCATIONAL SKILLS** 

**UNIT-2: DATA ENTRY & KEY BOARDSKILLS** 

**UNIT-3: DIGITAL DOCUMENTATION** 

PRACTICAL-CREATING DATA SOURCE (MAIL MERGE)

# **POST-MID TERM**

PART-A: EMPLOYABILITY SKILLS UNIT 2: SELF-MANAGEMENT UNIT 5: GREEN SKILLS-1

#### **Annual Examination**

PART-A: EMPLOYABILITY SKILLS UNIT-1: COMMUNICATION SKILLS UNIT 2: SELF-MANAGEMENT

**UNIT-3: BASIC ICT SKILLS-1** 

**UNIT-4: ENTREPRENEURIAL SKILLS** 

**UNIT 5: GREEN SKILLS-1** 

**PART-B: VOCATIONAL SKILLS** 

**UNIT-1: INTRODUCTION TO IT-IT ES INDUSTRY** 

**UNIT-2: DATA ENTRY & KEY BOARDSKILLS** 

**UNIT-3: DIGITAL DOCUMENTATION** 

PRACTICAL-CREATING DATA SOURCE (MAILMERGE)

#### **ART AND CRAFT**

#### **PRE MID TERM-**

1.STILL LIFE: FRUIT COMPOSITION

2.NATURE STUDY: LANDSCAPE (OIL PASTEL)

3.NATURE STUDY: ANIMAL (SHADING)

4.COMPOSITION: AT THE FAIR
5. POTRAIT: PENCIL SHADING
6.FOLK ART: MADHUBANI

# **MID TERM-**

1.STILL LIFE: VEGETABLE COMPOSITION
2.NATURE STUDY: LANDSCAPE (SHADING)

3.NATURE STUDY: BIRD(SHADING)
4.COMPOSITION: FESTIVAL TIME
5. POTRAIT: PENCIL COLOURING

6. FOLK ART: MANDALA

## **POST MID TERM-**

1.STILL LIFE: UTENSILS COMPOSITION

2.NATURE STUDY: RIVER SIDE LANDSCAPE(COLOURING)

3.NATURE STUDY: ANIMAL (PENCIL COLOUR)

4.COMPOSITION: VISITING ZOO

5. POTRAIT: OIL PASTEL 6. FOLK ART : WARLI

## **ANNUAL TERM-**

1.STILL LIFE: FLOWER POT COMPOSITION 2.NATURE STUDY: VILLAGE SCENERY

3.HUMAN ANATOMY-BODY PROPORTIONS

**4.COMPOSITION: VISITING ZOO** 

5. POTRAIT: OIL PASTEL 6.FOLK ART: KALAMKARI

Value Education Syllabus

# Pre Mid term-

Ch 1: Self-Discipline
Ch 2: Loneliness

#### Mid Term-

Ch 1: Self Discipline

**Ch 2: Loneliness** 

Ch 3: Personality types

**Ch 4: Expression of Emotions** 

# **Ch 5: Connecting with nature**

# Post Mid term-

**Ch 6: Stigma Around Seeking Therapy** 

Ch 7: Mental Hygiene

# Annual-

Ch 1: Self-Discipline

**Ch 2: Loneliness** 

**Ch 3: Personality types** 

Ch 4: Expression of Emotions

Ch 5: Connecting with nature

**Ch 6: Stigma Around Seeking Therapy** 

Ch 7: Mental Hygiene

**Ch 8: Parental Expectations** 

**Ch 9: Dating and Relationships**