

অবস্থা আর পরিবর্তনের গল্প

১) অনুসন্ধান পূরণ করো :-

- i) অক্ষর নামের এক _____ ছিল।
- ii) অক্ষর পরেও এক _____ থাকত।
- iii) অক্ষর হোলে অনেক _____ আসত।
- iv) হোলে একটা করে _____ অক্ষরের মাঝে অন্য হোলে লাগত।
- v) একদিন এক বুড়ো _____ মাঝে পালালেন।
- vi) _____ মুখ থেকে হাঁচবার ও হোলে আসা হইল।
- vii) একবার _____ ঘাটিনে দেখি যদি হাঁচা যায়।
- viii) অনেক _____ করে তার গুরুম নিম্নে আসবার কাছে এসেছি।
- ix) অক্ষর দুয়ার ওপর হুঁকে পড়তের জলে তার _____ পড়ল।
- x) অক্ষর হোলে _____ করে দুয়ার হুঁকে লম্বিনে পড়ল।
- xi) অনেক আনন্দে _____ নাচতে নাচতে ফিরে আসল।
- xii) _____ ঘরগোলা তখন অবস্থা অন্য পক্ষের বলল।
- xiii) ঘরগোলা বলল, _____ আমার হোলে দোম হইল।
- xiv) হুঁচকাতের এক _____ হুঁকে যে আছে, আসনি তাকিয়ে দেখল।
- xv) অবস্থানে অন্য পক্ষের একে দিবে _____ লাগল আর _____ লাগল।

২) অতিরিক্ত উত্তরের আলো চিহ্ন দাও :-

- i) অক্ষর নামের এক (না) / পরেও ছিল।
- ii) অক্ষরের জায়গা এক (যদি) / অক্ষর) আসত।
- iii) অক্ষর হোলে অনেক (পক্ষ) / অক্ষর) আসত।
- iv) অন্য পক্ষের অক্ষরকে বলল আসবার মাঝে অন্য হোলে (কিছুটা) / হুঁকে) করে পক্ষ অক্ষরকে দেব।
- v) একদিন করে একদিন এক বুড়ো (হুঁচকাতের / ঘরগোলা) মাঝে পালালেন।
- vi) অক্ষর (না) / হুঁচকাতের ওপর হুঁকে পড়তের জলে তার চামা পড়ল।
- vii) যে হোলে পড়ল করে (হুঁচকাতের / হুঁচকাতের) হুঁকে লম্বিনে পড়ল।
- viii) হুঁচকাতের বল তার (হুঁচকাতের / হুঁচকাতের) বল অক্ষরকে দেব।

ix) বুড়ো ঘরগোমা অঁহুৱেৰ কাছৈ গোল (ঘূৰ তাড়াতাড়ি/ ঘূৰ দৌৰি কৰে)।

x) অঁহুৱাৰ ফুৰাৰ ছেঙে ঘরগোমাক কেবলল (এত দৌৰি মল ফেন?) এত তাড়াতাড়ি কৰিলি ফেন?)

xi) ঘরগোমা বনল, অম্বাৰাণ্ডুংগৌৰ অঁহুৱাৰ অঁহুৱা (অম্বা/ অঁহুৱ) তগছে।

xii) কুমোৰ গলে মেটাইছিল মেটা (অঁহুৱেৰ কামা/ অম্বা অঁহুৱা অঁহুৱ)।

xiii) অঁহুৱা ও ঘরগোমাকৰ অঁহুৱা বুজি কৈনি (অঁহুৱেৰ/ ঘরগোমাকৰ)

xiv) ওঘৰ অঁহুৱা বেগে গৰ্জন কৰে (বুজুৰ/ কুমোৰ) অঁহুৱা নাফিলে ওড়ল।

xv) মনেৰ আনন্দে ঘরগোমা (গাইতে গাইতে/ নাচতে নাচতে) অঁহুৱে ওল।

xvi) মনে ওল (মানেৰ/ অঁহুৱেৰ) বুজা মেকে বাঁচবাৰ ও কোনো আকা নাই।

ও হাঁ বা না লেখ :-

i) মনেৰ নামে এক ওঠতছিল -

ii) মনেৰ নামে ওঠতে এক বাহা থাকত -

iii) অঁহুৱা মোহ অনেক চমু কামত -

iv) এদিকে অঁহুৱেৰ ও অঁহুৱা ও অঁহুৱা নামনি -

v) বুজি মনেৰ বল তার -

vi) মনেৰ হুচুচে ঘরগোমা নাচতে নাচতে অঁহুৱে ওল -

vii) তারওৰ অঁহুৱা ডবে মনেৰ গোল -

viii) ঘরগোমাকৰ বুজিবলে বাহা গোল ময়ালম -

ix) ওঘৰ অঁহুৱা বেগে গৰ্জন কৰে কুমোৰ অঁহুৱা নাফিলে ওড়ল -

x) ওঘৰ অঁহুৱা বুজি মনেৰে দৌৰি মদি বাঁচা মা মনে -

xi) বাহা কুমোৰ ও ওঘৰ মনেৰ ওড়তে ওল তার চামা ওড়ল -

xii) বুজি মনেৰ ঘরগোমা ওঘৰ অম্বা বাহা বনল -

xiii) গোলকৰ বল অঁহুৱাৰ নম -

১। অটিক বন্ধ (অবধি) দিলে মাঝে -

- ১) দু'কাঁচ - ডাকা / মোড়ের গলান
২) কাঁচাতি মিনতি - বারবার কথা বলা / অল্পবেশি কথা
৩) দু'টি মিনতি - মাঝারি করে / মলাতি করে
৪) কল্লুতল - বাঁধাতি / হিন্দু মর্গে নামে এক ব্রাহ্মণাতি
৫) লেগা বই
৬) লেগে আসছে - দু'কম বেগে আসছে / দু'বেশি বেগে আসছে

॥ वाङ्मय रचना शृङ्खला :-

বাহ্যিক বস্তুনা বস্তু :-
 সর্ব, জল, লুপ্ত, বিদ্যে, দোষ, বোত, চর্চন, অনন্দ,
 সুখ, মন, হৃদয়, বাহ্য, বাহ্যিক, বাহ্যিক, লুপ্ত, বাহ্যিক,
 বাহ্যিক